

Schulprogramm  
8. August 2019

Name der Arbeitsgruppe: Kulturelle Praxis – Darstellendes Spiel

Anna Santacroce, Rudi Mandler, Antonia Nickel

Kurze Beschreibung des Ist-Zustandes:  
WU G9/10, R8/9/10 ; Grundkurse in der Gymnasialen Oberstufe E1 – Q4;  
Aufführungen in Jg. E1 – Q3  
Werkstattpräsentation der WPU-Kurse 9/10  
Abiturprüfung 4./5. Prüfungsfach  
Theaterkooperation mit der Stadt Eschborn, Kulturreferat

Ziel für die nächsten fünf Jahre:

- Stärkung des schulischen Profils Kulturelle Praxis über die Teilhabe aller Schüler\*innen im Fach DS, Kunst, Musik
- Vernetzung DS mit allen Unterrichtsfächern im Rahmen des Ausbaus zur Ganztagschule
- Vernetzung DS mit Kunst, Musik und Fremdsprachen
- + Vernetzung mit außerschulischen Projektpartnern wie Städtische Bühnen Frankfurt, Theaterhaus Ensemble, English Theatre, Flux, TuSch, Kunstvoll, Deutsches Filminstitut Frankfurt, I.E. Lichtigfeld-Schule Frankfurt mit Unterstützung der Stadt Eschborn
- Kooperation mit Kulturreferat der Stadt Eschborn
- Kooperation mit „Starke Stücke“ Kulturfestival

### Aktionsplan für die kommenden fünf Schuljahre bis 2024/25

Ziele	Indikatoren*	Verantwortlich	Wer arbeitet mit?	Bis wann?
1. Inszenierungsprojekt „Corpus Delicti“	Regelmäßige Proben im DS-Unterricht, Probenworkshop in Darmstadt, Hauptprobenwoche mit einem Wochenende, 2 Aufführungen in der Schule	Christiane Firsching Antonia Nickel	DS Q3 + Schüler*innen der Technik-AG	20./21. Januar 2020
2. Inszenierungsprojekt „Peer Gynt“	Regelmäßige Proben im DS-Unterricht, Probenworkshop in Darmstadt, Hauptprobenwoche mit einem Wochenende, 2	Rudolf Mandler Antonia Nickel	DS Q1/2 + Schüler*innen der Technik-AG	Voraussichtlich 28./29. April 2020

	Aufführungen in der Schule			
3. Inszenierungsprojekt im Rahmen des Theaterfestivals „1250 Jahre Eschborn“	Regelmäßige Proben im DS-Unterricht, Probenworkshop in Darmstadt, Hauptprobenwoche mit einem Wochenende, 2 Aufführungen in der Schule	Marc Heimann Thomas Kräutle	DS E1/2	19. Juni 2020
4. Projektarbeit Kulturelle Praxis GF5 – Theatercoaching G10	Projektstage und Werkstattpräsentation	Toni Landsbeck Antonia Nickel	GF 5 und WPU 10 Deutsch und KL-5	?
5. Theaterpädagogische Kooperation mit H7 im Rahmen des sozialen Lernens	Projektstage in der Schule	Alexandra Ibenthal Carolina Heemeier	Außerschulische Theaterpädagogen (Starke Stücke)	Sommer 2020
6. Theaterwoche(n) in Kooperation mit der Stadt Eschborn, Kulturreferat	Unterschiedliche Aufführungen professioneller Theaterensemble als Gastspiele in der Stadthalle Eschborn für die Klassen 5 – Q3	Antonia Nickel Christiane Firsching Alexandra Ibenthal  Johanna Kiesel, Kulturreferentin der Stadt Eschborn	Leonore Havemann Carolin Krommes Saleh Qiam	September bis November 2019
		Mittelfristige Ziele 2020/21		
7. Musik-Theater AG Klasse 5-10	Inszenierung eines Musical	Jörg Woinowski Katharina Brym		Sommer 2021
8. Theater AG Jg. 5/6	Theater erfahren, erleben, begreifen, sehen und spielen	Leonore Havemann Jennifer Weil		Sommer 2021
9. Inszenierungsprojekte	Inszenierung eines modernen Dramas Q1/2 Inszenierung einer eigenen Spielvorlag Q3; Werkstattpräsentationen E1/2, WPU 9/10	DS E1/2 NN DS Q1/2 Heimann, Kräutle DS Q3 Mandler, Nickel		Sommer 2021
10. Einführung eines Leistungskurses Darstellendes Spiel		Antonia Nickel	E1/2	Sommer 2021
11. Theaterwoche(n) in Kooperation mit Stadt Eschborn, Kulturreferat	Unterschiedliche Aufführungen professioneller Theaterensemble als Gastspiele in der Stadthalle Eschborn für Klassen 5 – Q3	Antonia Nickel Christiane Firsching Alexandra Ibenthal  Johanna Kiesel, Kulturreferentin der Stadt Eschborn	Leonore Havemann Carolin Krommes Saleh Qiam	September bis November 2020
Langfristigen Ziele 2021/22 bzw. 2022/23				
12. Leistungskurs Darstellendes				Abitur 2023
13. Theater AG Jg. 5/6	Theater erfahren, erleben,	Leonore Havemann		2022/23

	begreifen, sehen und spielen	Jennifer Weil		
14. Inszenierungsprojekte	Inszenierung eines modernen Dramas Q1/2 Inszenierung einer eigenen Spielvorlag Q3; Werkstattpräsentationen E1/2, WPU 9/10	DS E1/2 NN DS Q1/2 Heimann, Kräutle DS Q3 Mandler, Nickel		2022/23
15. Einführung eines Leistungskurses Darstellendes Spiel		Antonia Nickel	E1/2	2022/23
16. Theaterwoche(n) in Kooperation mit der Stadt Eschborn, Kulturreferat	Unterschiedliche Aufführungen professioneller Theaterensemble als Gastspiele in der Stadthalle Eschborn für die Klassen 5 – Q3	Antonia Nickel Christiane Firsching Alexandra Ibenthal  Johanna Kiesel, Kulturreferentin der Stadt Eschborn	Leonore Havemann Carolin Krommes Saleh Qiam	2022/23
17. Kooperation mit Kunstvoll		Antonia Nickel	NN	2021/22
18. Aktionstag Kulturelle Praxis	Schüler*innen präsentieren in Schule Arbeitsergebnisse aus Kunst, Musik, Deutsch und den MINT-Fächern	Antonia Nickel	Fachlehrkräfte Kunst, DS, Musik, MINT	2021/22

\*Woran können wir prüfen, dass wir Erfolg haben (Messbarkeit)?

<b>Bitte beim Erarbeiten und Ausfüllen des Aktionsplans beachten:</b>	erfüllt
Die Ziele werden, sofern möglich, in Etappenziele untergliedert, um den Prozess aufzuzeigen, der für Nachhaltigkeit sorgt.	✓
Jeder Indikator wird evaluierbar formuliert, um objektiv feststellen zu können, ob er auch erreicht wurde.	✓
Alle im Formular genannten Punkte sind ausgefüllt.	✓
Das Formblatt muss digital an das Lenkungssteam weitergeleitet werden.	Wo
Die Gruppe präsentiert ihre (Teil-)Ergebnisse dem Plenum in der Gesamtkonferenz am 9. September 2019.	Wo

Stand: 8. August 2019